



Fiche d'inscription Cours de Forró 2016-2017

Prénom – Nom : _____

Adresse postale : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. fixe : _____ Portable : _____

Adresse mail : _____

Cotisation (obligatoire) de 20€ comprend l'assurance et donne droit à l'entrée gratuite toute l'année aux soirées de la Casa do Forró Paris (sauf soirée exceptionnelle).

Les cours de Forró débutants (danse brésilienne) auront lieu tous les vendredis au **Studio 48** rue Maurice Berteaux (sauf vacances scolaires) de 21h à 22h.

Les cours de Forró intermédiaires (danse brésilienne) auront lieu tous les vendredis au **Studio 48** rue Maurice Berteaux (sauf vacances scolaires) de 22h à 23h.

Tarifs annuel solo : **227€**

Tarifs annuel couple : **165€**

Tarifs annuel étudiant : **165€**

Carte 10 cours : **120€**



Le Forró

Danse de couple (Bal Brésilien)

Le **forró**, est tout à la fois un style musical et une danse brésilienne. Il est connu dans tout le Brésil. On distingue deux courants de danse : le *forró rastapé* (le plus traditionnel, issu du Nordeste), et le *forró universitário* (issu de São Paulo). Le forró est aujourd'hui à dimension européenne. Influencé par d'autres rythmes comme la lambada, mais aussi la salsa, le forró est depuis quelques années la nouvelle danse qui envahit les bars de la capitale. Il est aujourd'hui possible de danser tous les soirs de la semaine à Paris, l'une des capitales européennes les plus actives en forró.

Forró rastapé

Le forró est une danse de couple, joyeuse et subtile, mêlant tout à la fois sensualité (le forró se danse très proches) et énergie. Au Brésil, le forró est pratiqué principalement en soirée, après la journée de travail, et c'est pourquoi on voit les gens danser en « traînant » les pieds. C'est ce qui caractérise le style *rastapé*. Les pas de bases sont répétés en continu, avec très peu de variation, et les passes (figures avec les bras) y sont quasiment absentes.

... ou Forró Universitário !

Le *forró universitaire*, plus récent (milieu des années 90), a vu le jour à São Paulo et s'est très vite répandu, notamment dans le sud du Brésil. Dans le forró universitaire, c'est le *xote* qui est le plus représenté (la proximité entre le *xote* et le reggae y est probablement pour beaucoup). Sur la piste, les couples sont enlacés et semblent enchaîner des figures chorégraphiées. Mais loin de là. Cette impression est probablement due à l'apport de figures issues de danses telles que la lambada, la salsa, la samba de gafieira, le two-steps américain ou encore le tango argentin.

Professeur de Forró

Filipe de Frias

Filipe se passionne pour la culture brésilienne depuis plus de 15 ans. En 2009, il crée l'association Forró en Seine afin d'organiser des bals en plein air à Paris (Paris Plages, Quais de Seine, Parcs et jardins de Paris). Le succès est immédiat. Porté par cette passion, il crée en 2012 la Fédération Française de Forró afin de fédérer les énergies du forró en France. Son style particulier et sa pédagogie lui permettent d'enseigner le forró, et en particulier à la « Casa do Forró Paris » et à la « Casa do Forró Conflans ».

Cours réguliers le vendredi :

- Niveau débutant de 21h à 22h
- Niveau intermédiaire de 22h à 23h

Soirées une fois par mois le vendredi de 23h à 2h

Prix de la cotisation 2016 / 2017

Individuel : 227 €

Couple, étudiant : 165 €

Carte 10 cours : 120 €

(L'adhésion en sus est de 20 € et comprend l'assurance).

Cours particuliers

Tous niveaux en fonction de la disponibilité des professeurs

Autres cours proposés par la Fédération

A Paris 12^{ème} : A Casa do Forró

Contacts

Filipe : 06 79 66 03 27

Ségolène : 06 67 22 57 80

federationfrancaiseforro@gmail.com

